

**Lettre d'information aux directeurs
et équipes enseignantes**
Hors-série 4
Octobre 2026

CETTE LETTRE A VOCATION A ÊTRE DIFFUSÉE À L'ENSEMBLE DES PERSONNELS

[Accéder](#) aux lettres d'information classées par thèmes.

HORS SERIE : Commémoration du 11 novembre dans nos écoles

Dans la [circulaire du 2 juillet 2026](#), le Ministre de l'Education Nationale demande à ce que soit organisée dans chacun des établissements, pour les élèves à **partir du CM1**, une cérémonie commémorative du 11 novembre.

Les commémorations honorent la mémoire de celles et ceux qui ont donné leur vie pour la paix et la liberté. Ces temps de mémoire sont une expérience collective concrète d'unité et une occasion précieuse pour transmettre aux élèves les valeurs fondamentales de respect, de fraternité, de liberté et de citoyenneté.

L'implication de tous les élèves dans ces commémorations, qu'ils soient en milieu rural ou urbain, **à partir du CM1**, en lien avec les programmes d'histoire et d'EMC, est une nécessité.

Au-delà d'une participation symbolique et ponctuelle à une action de commémoration ce devoir de mémoire porte un véritable projet d'apprentissage pour les élèves.

Il articule des connaissances historiques vérifiées, l'écoute de mémoires plurielles, la compréhension des valeurs démocratiques de notre République et une réflexion autour des enjeux actuels et du pouvoir d'agir de chacun en tant que citoyen ou futur citoyen dans notre société. Il met en avant la nécessité de construire un esprit critique, une pensée construite qui s'appuie sur des faits vérifiés, de travailler sur ses émotions et d'apprendre à écouter les autres, défendre des opinions et surtout se donner comme objectif l'intérêt commun et collectif plutôt que personnel et individuel.

La diversité d'actions possibles offre une belle opportunité d'intégrer la commémoration mais aussi la participation à des concours comme le Parlement des enfants dans le projet d'école, en inscrivant ces temps de réflexion dans une perspective d'éducation à la citoyenneté.

Il s'agit non seulement de regarder le passé, mais aussi d'éclairer le présent et d'engager chaque enfant dans la construction d'un avenir pacifique.

Les ressources EDUSCOL

[Le guide « Organiser une cérémonie commémorative. Guide de mise en œuvre en école et en établissement scolaire »](#)

Au sommaire de ce guide de 18 pages :

1. Comment préparer la cérémonie ? (Temps de travail et de réflexion en amont, lieu...)
2. Comment organiser la participation des élèves ? (Proposition de déroulé, partenariats, FAQ)
3. Comment prolonger le temps de la cérémonie dans et hors la classe ? (Idées, concours,...)

1. Quelques pistes de travail en amont :

- Histoire : Étudier la Première Guerre mondiale, l'origine du 11 novembre et la notion de « Mort pour la France ». « à partir des traces de la Guerre [...] dans l'environnement des élèves (lieux de mémoire et du souvenir, paysages montrant les reconstructions...) »
- Enseignement Moral et Civique (EMC) : Expliquer le déroulement de la cérémonie, les symboles républicains et le sens de la minute de silence.
- Français : Travailler l'origine du mot commémorer (« se rappeler ensemble ») et s'entraîner à la lecture à haute voix de textes ou poèmes.
- Éducation musicale : Apprendre La Marseillaise ou d'autres chants de mémoire.
- Arts plastiques / [Le Bleu et de France](#) : Fabriquer ou présenter le Bleu, symbole de solidarité et de mémoire.

2. Organiser la commémoration :

Privilégier un espace sobre : près d'une stèle, d'une plaque commémorative, de la cour ou du hall avec éventuellement un drapeau tricolore. (p10)

3. Prolonger ce temps de commémoration

Dans la classe : Prendre un temps d'échange sur les impressions des élèves et le sens de l'engagement citoyen aujourd'hui. (p12)

Dans l'école :

- Créer un espace mémoriel permanent (exposition, panneau d'affichage, recherches aux archives sur le nom de l'établissement), projet en partenariat avec les lycées professionnels, métiers du bois, du métal, du bâtiment et de l'artisanat, de l'horticulture, du paysage et de l'environnement, métiers du numérique, de l'audiovisuel et de la communication (p12)
- construction du parcours citoyen (p13)



Annexes et références complémentaires

Exemples de chants et de projets musicaux : la Marseillaise, Mademoiselle Louise et l'aviateur allié de Julien Joubert, Le Chant des partisans,...

Exemples de lectures de témoignages et d'oeuvres littéraires : lettres, poésies.

Mallette « Explique-moi une cérémonie » de l'ONaCVG

Sur le Portail Les Valeurs de la République, Réseau Canopé propose un dossier documentaire multimédia intitulé « Le 11 novembre, rendre hommage aux morts pour la France ». Il constitue un outil de formation pour les enseignants et une ressource pour faire la classe au cycle 3.

Les enseignants sont invités à renseigner la participation des élèves à ces actions sur l'application ADAGE.

Des propositions départementales

Des ressources pour les enseignants

Monument aux morts de la commune



Préparation en classe :

- Définir ce qu'est un monument aux morts et le vocabulaire associé (tombe, ossuaire, mausolée, cénotaphe...)
- Localiser le monument sur un **plan de la commune** ou avec un outil comme Google Maps / Géoportail
- Montrer des photos, expliquer les **symboles fréquents** (coq, poilu, lauriers, croix, inscriptions « Morts pour la France », etc.
- Sur place, décrire le monument : forme, matériaux, emplacement, inscriptions, noms, relever les **symboles fréquents** (coq, poilu, lauriers, croix, inscriptions « Morts pour la France », etc.

Une ressource pédagogique pour observer le patrimoine de proximité proposée par la conseillère pédagogique en arts plastiques en ligne [ici](#).

<u>La Marseillaise</u>	En éducation musicale, la Marseillaise est le chant de référence pour la cérémonie du 11 novembre.
<u>Lecture de lettres</u> <u>Le chant des partisans</u>	Une séquence prête à enseigner vous est proposée par des conseillers pédagogiques du département de l'Isère : séquence autour d'extraits de lettres de Poilus, séquence d'apprentissage pas à pas du <i>Chant de Partisans</i>. Le Chant des partisans est un chant qui fait partie de notre patrimoine historique et culturel. Il s'agit d'un chant associé à la Résistance, qui renvoie à la Seconde Guerre Mondiale. Il ne commémore donc pas directement l'armistice de 1918. Ce qui importe, c'est la préparation et le travail pédagogique avec les élèves qui doivent être cohérents : pourquoi ce chant, quel événement historique etc. Le chanter signifie nécessairement faire le lien avec la 2^{de} GM.
<u>Hors l'école</u>	Des possibilités : - Participer aux cérémonies communales du 11 novembre. - Visiter des lieux de mémoire locaux - Projet Résistances en chemin, porté par Ligue de l'enseignement FOL Isère - Inscrire les élèves à des concours mémoriels 1/ PAM14-18 Les Petits artistes de la mémoire de l'ONAcVG 2/ PAM Vercors (test en 26/27) pour les écoles ciblées par l'ONAcVG (PNR Vercors, Grenoble ; Mens, St Marcellin, Vinay) 3/ Prix citoyenneté et prix Mémoire de l'ANMONM
<u>Ressources départementales</u>	• Le site Valeurs de la République et les personnes-ressources du groupe de travail. Autres personnes ressources : Christelle Chassain, chargé de mission et Marie Géhard, IEN valeurs de la République • Le Site EAC en Isère, ressources générales concernant le parcours citoyen. Une mise en lien est aussi proposée avec le parcours d'éducation artistique et culturelle.
	Idées diverses à travailler en classe • - L'histoire du soldat inconnu (données factuelles) • - La trêve de Noël (événement historique et film) • - Verdun et son histoire : https://memorial-verdun.fr • - Les animaux (cheval de guerre) • - La vie à l'arrière • - La vie des blessés
<u>Les Drapeaux du Civisme</u>	L'association Le Souvenir Français (Délégation Générale de l'Isère) lance une initiative originale et porteuse de sens : la création de Drapeaux commémoratifs pour les écoles élémentaires et les conseils municipaux d'enfants. Cette démarche vise à renforcer la présence et l'implication active des jeunes lors des commémorations nationales du 8 mai et du 11 novembre. Les Drapeaux du Civisme ont la particularité d'être conçus par les enfants eux-mêmes. Ils y intègrent : l'emblème de leur école et le logo officiel du Souvenir Français. Ce processus créatif permet aux élèves de s'approprier cette symbolique. Ils pourront ensuite porter leur drapeau avec fierté lors des cérémonies officielles pour honorer ceux qui ont servi la France.

Nous contacter

Contact référente des directrices et directeurs : referentdirecteurs38@ac-grenoble.fr

Ressources en lien avec la direction d'école : [direction 38](#)